

galerie martina detter

Hanauer Landstraße 20 - 22, 60314 Frankfurt am Main, Tel. 069-491613, Fax 069-491613

Jakob Gasteiger

1953 geboren in Salzburg

1972–1978 Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Salzburg

lebt und arbeitet in Wien

Einzelausstellungen (Auswahl):

2020

ALUMINIUM, Art Box, Wien

Neonbilder Plus, Galerie Lausberg, Düsseldorf

Jakob Gasteiger, W&K Palais Schönborn-Batthyany, Wien

Jakob Gasteiger, Galerie Weihergut, Wien

2019

Farbe + Aluminium, Galerie Rauminhalt, Wien

2017

Galerie Schloss Parz

Galerie Gölles, Fürstenfeld

Artdepot, Innsbruck

Galerie Judith Walker, Schloß Ebenau, Weizelsdorf

Kunstraum Walker, Klagenfurt

2016

Gasteiger, Werke 1985-2016, Museum, Salzburg

Arbeit mit Papier, Kunstraum St. Virgil, Salzburg

2015

Gasteiger, Galerie Hollenbach, Stuttgart

Kienzer, Gasteiger, Bretterbauer, Galerie422, Gmunden

2014

Gasteiger, artdepot, Innsbruck

Galerie Martina Detterer, Frankfurt am Main

Kunstraum Walker, Innsbruck

Galerie Judith Walker, Schloß Ebenau, Weizelsdorf

Artbox, Kitzbühel

Gerberhaus, Fehring/Steiermark

Jakob Gasteiger, Galerie Gölles, Fürstenfeld

| | |
|------|---|
| 2008 | Galerie am Stein, Schärding Volumen. St. Peter an der Sperr, Wiener Neustadt Mauroner Contemporary Art, Salzburg Galerie Jünger, Baden |
| 2007 | Galerie De Rijk, Den Haag <i>Gasteiger/Sandbichler</i> , Galerie Goldener Engl, Hall/Tirol Galerie Kratochwill, Graz |
| 2006 | Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum L Mario Mauroner Contemporary Art Vienna Galerie Lausberg, Düsseldorf Mario Mauroner Contemporary Art Salzburg |
| 2005 | Galerie am Stein, Schärding Galerie Jünger, Baden Kunsthalle Krems Galerie CC, Grazer Congress, Graz Galerie Judith Walker, Kärnten Gasteiger-Kienzer. Galerie 422, Gmunden Galerie De Rijk, Den Haag |
| 2004 | <i>Follow this Line</i> , Galerie Eugen Lendl, Graz Galerie Schmidt, Reith im Alpbachtal <i>Jakob Gasteiger / Klaus Spiess: TRANSIT</i> , Mizrahi Fine A |
| 2003 | Galerie nächst St. Stephan, Wien Baker & McKenzie, Düsseldorf Galerie Cora Hözl, Düsseldorf |
| 2002 | Galerie CC, Grazer Congress, Graz Rupertinum, Museum der Moderne Salzburg Galerie Academia, Salzburg |
| 2001 | Margarete Roeder Gallery, New York Galerie Figl, Linz Galerie Jünger, Baden Galerie Lea Gredt, Luxemburg Sparkassenzentrale Münster (Permanente Installation) |
| 2000 | <i>Arbeit mit Ölfarbe 1989-1999</i> , Galerie Academia, Salzburg Galerie Cora Hözl, Düsseldorf Galerie 422, Gmunden <i>Jakob Gasteiger, Didier Vermeiren</i> , Galerie nächst St. Step |
| 1999 | Sotheby's, Palais Breuner, Wien Galerie Sechzig, Feldkirch Galerie Lea Gredt, Luxemburg |
| 1998 | Galerie Academia, Salzburg |

| | |
|------|---|
| | Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt |
| | Galerie Stadtpark, Krems |
| | The Austrian Cultural Institute, New York |
| | Galerie im Traklhaus, Salzburg |
| 1991 | Galerie Transit, Leuven / Belgien |
| | Picaron Editions, Amsterdam |
| | Galerie Ropac, Salzburg |
| | Galerie Lendl, Graz |
| 1990 | Galerie Potocka, Krakau |
| | Galerie SFVU, Staatsgalerie Preßburg |
| 1989 | Galerie Gawlik-Schorm, Wien |
| 1988 | Kunsthandel Grill, Wien |
| | Galerie de Selby, Amsterdam |
| 1987 | Galerie & Edition Artelier, Graz |
| | Galerie CC, Grazer Congress, Graz |
| | Galerie Ropac, Salzburg |
| | Galerie Carine Campo, Antwerpen |
| 1986 | ICAF London, Galerie Ropac |
| | Galerie Ropac, Salzburg |
| 1985 | Galerie Ropac, Salzburg |
| 1983 | Galerie Armstorfer, Salzburg |

Gruppenausstellungen (Auswahl):

| | |
|------|--|
| 2020 | <i>Papier auf Leinwand</i> , Kunstraum ARS, Wien |
| 2017 | <i>Abstract Painting Now</i> , Kunsthalle, Krems |
| | <i>Abstrakte Skulptur</i> , Galerie Bechter-Kastowsky, Wien |
| 2016 | <i>simply the best</i> , Artdepot, Innsbruck |
| 2014 | <i>Bildwelten der Reduktion</i> , RLB Kunstbrücke, Innsbruck |
| | <i>Gasteiger, Gritsch, Sandback, Toenges, Tollens</i> , Margaret York, Köln |
| | <i>Trailer</i> , Galerie Jünger, Wien |
| 2013 | <i>Lebendiges Grau</i> , Mies van der Rohe-Haus, Berlin |
| | <i>Small Pieces III/1-Mixed Media</i> , Galerie Eugen Lendl, Wien |
| | <i>Personal Structures</i> , Palazzo Bembo, 55. Biennale, Venedig |
| 2012 | <i>Die Neue Dimension – Skulpturales und Raumhaftes</i> , Neu Gold. Unteres Belvedere Wien |

| | |
|------|--|
| | <i>Malerei: Prozess und Expansion</i> , MUMOK Museum Moderner Wien |
| | <i>Dreams</i> , Mario Mauroner Contemporary Art Salzburg |
| | <i>Sammlung Vienna Insurance Group</i> , Leopold Museum Wien |
| | <i>New Acquisitions 2010</i> , Antal-Luszic Collection, Debrecen |
| | <i>Gewobenes und Gemaltes aus der Sammlung Otten</i> , Otterlo |
| | <i>Sammlung Atelier Collection, Die Folge 1</i> , Atelier Collection |
| | <i>Outside the Cartouche, Monochrome Works of the Antal-Luszic</i> , Centre for Modern and Contemporary Arts, Debrecen |
| 2009 | <i>Pictorial Space</i> , Gallery of the Municipal Museum of Arts, Gmunden |
| | <i>Abstraktion / Konzept / Schrift</i> , Galerie Judith Ortner, Wien |
| | <i>Materia Negra</i> , Mauroner Contemporary Art Wien |
| | <i>Vis.à-Vis</i> , Schloß Ulmerfeld, Amstetten |
| | <i>Art Austria 09</i> , Galerie Gerersdorfer, Wien |
| | EMB Contemporary Art, Liechtenstein |
| | <i>AirWorks</i> , Untere Donaulände, Linz |
| | <i>Kreuzungspunkte Linz</i> , Lentos Kunstmuseum Linz |
| | <i>Überschneidungen</i> , Galerie Judith Walker, Kärnten |
| | <i>Neuerwebungen der Salzburger Landesregierung</i> , Galerie des Landes Salzburg |
| | <i>Die Farbe bunt</i> , Galerie Lausberg, Düsseldorf |
| | <i>„WE“</i> , Mario Mauroner Contemporary Art Salzburg |
| | <i>Farbe und Licht</i> , Museum der Moderne Salzburg |
| | <i>Opening</i> , De Rijk Contemporary Art, Den Haag |
| | <i>Aus der Sammlung Klocker</i> , Innsbruck, Galerie Goldener Balkon |
| | <i>Winterreigen</i> , Galerie Schmidt, Reith im Alpbachtal |
| | <i>Sammlung Veronika und Peter Monauni</i> , Kunstmuseum Liechtenstein |
| 2008 | <i>Monet-Kandinsky-Rothko und die Folgen. Wege der abstrakten Malerei</i> , Wien |
| | <i>Intuitiv-Dynamisch-Informel</i> , Salzburg Museum, Salzburg |
| | <i>Meisterwerke der Sammlung Essl</i> , Museum Essl, Klosterneuburg |
| | <i>Art Austria 08</i> , Galerie Gerersdorfer, Wien |
| | <i>Crossing Borders. Confronting Artistic Diversity</i> , BkhfGallerie, Berlin |
| | <i>time to celebrate</i> , Mauroner Contemporary Art Salzburg |
| | <i>Archiv Hortopia</i> , KunstGarten Graz |
| | <i>Monochromie und Reduktion</i> , Galerie Judith Walker, Kärnten |
| | <i>Sammlung Liaunig</i> , Museum Liaunig, Neuhaus, Kärnten |
| | <i>Pictoral Space</i> , Tatranská Galéria Poprad, Slowakei |
| | <i>Männer</i> , Galerie Jünger, Baden |
| | <i>Gegenstandslos</i> , Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Berlin |
| | <i>klein maar fijn</i> , Galerie de Rijk, Den Haag |

| | |
|------|---|
| | <i>Zomertentoonstelling.</i> Galerie Schmidt, Reith im Alpbachtal |
| | <i>Da Capo!</i> Lausberg Contemporary, Toronto |
| | <i>Wann immer vorerst. Aktuelles aus der Kunstsammlung Ba</i> |
| | Kunstforum Wien |
| | <i>Beziehungsweise. Papierarbeiten aus der Sammlung Holz</i> |
| | Wien |
| | EMB-Contemporary Art, Liechtenstein |
| | <i>Weihnachtsausstellung.</i> Galerie Schmidt, Reith im Alpbach |
| | <i>Review.</i> Galerie Kratochwill, Graz |
| | <i>Kleine Formate,</i> Galerie Martina Detterer, Frankfurt am Ma |
| 2006 | <i>International - Konstruktiv – Konkret,</i> Austria Center Vienna |
| | <i>Konfrontationen und Kontinuitäten, Österreich 1900-2000.</i> |
| | Klosterneuburg |
| | <i>Körper-Raum, Objekte,</i> Niederösterreichisches Dokumenta |
| | Kunst, St. Pölten |
| | <i>Künstlerbücher,</i> Galerie Stadtpark, Krems |
| | <i>Personal Structures,</i> Galerie Goldener Engl, Hall in Tirol |
| | EMB-Contemporary Art, Liechtenstein |
| | <i>20 Jahre Galerie Lendl,</i> Galerie Lendl, Graz |
| | <i>Art Collected & Made for Admont,</i> Museum für Gegenwartsk |
| | Admont |
| | <i>Spektrum Farbe,</i> Niederösterreichisches Landesmuseum, |
| | <i>Weihnachtsausstellung,</i> Galerie Schmidt, Reith im Alpbach |
| | Camino Real Gallery, Boca Raton, Florida |
| 2005 | <i>Großer Kunstpreis des Landes Salzburg,</i> Galerie im Traklha |
| | Drawings/Watercolors/Collages. Margarete Roeder Gallery |
| | Personal Structures. Museum Ludwig, Koblenz |
| | Galerie Vadnai, Budapest |
| | <i>Sammlung Stift Admont 2005.</i> Museum für Gegenwartskur |
| | Admont |
| | <i>Abstraktion,</i> Galerie Goldener Engl, Hall in Tirol |
| | <i>Bibliothek anders. Wundersames und Transformiertes,</i> Mu |
| | Gegenwartskunst, Benediktinerstift Admont |
| | <i>Anthony Cragg, Ian Hamilton Finlay, Jakob Gasteiger, Mar</i> |
| | Graz |
| | <i>Gasteiger, Girardoni, Ogawa, Phil, Piasta, Rietmeyer, Saku</i> |
| | Osaka |
| | <i>Rot als Farbe,</i> Galerie Lausberg, Düsseldorf |
| | EMB-Contemporary Art, Liechtenstein |
| | <i>Editionen. Edition Atelier,</i> Graphisches Kabinett, Secession |

- Gemälde - Die Sammlung*, LENTOS Kunstmuseum Linz
Österreichische Malerei der Gegenwart, Museum für Gegenwart
Benediktinerstift Admont
Internationale minimalistische und konzeptuelle Kunst der
Sammlung Wojda, St. Veit, Kärnten
Begegnung, Galerie Gerersdorfer, Wien
Accrochage, Galerie Lea Gradt, Luxemburg
Wall Projects, Margarete Roeder Gallery, New York
Kunstankäufe des Landes Salzburg 2001-2003, Galerie im
Raumkonturen, Galerie Jünger, Baden
Visitor's Choice, Galerie Cora Hözl, Düsseldorf
Caribbean Winter, Quartier 21, Museumsquartier Wien
100 Künstler-100 Kunstwerke, Galerie Kunst und Handel, C...
2002
Die Nacht, Black Dragon Society, Salzburg
Private Space, Galerie Hubert Winter, Wien
Sélection d'oeuvres, Galerie Lea Gradt, Luxemburg
Collectors' Favorites, Galerie nächst St. Stephan, Wien
Anton Faistauer-Preis 1987 – 2000, Museum moderner Kunst
Passau
Schwarz / Weiss, Museum auf Abruf, Wien
Vom Selbstzweck der Farbe. Monochromie als Prinzip, Os...
am österreichischen Kulturinstitut, Prag
Editions Part One 2002, Galerie & Edition Artelier, Graz
Papers, Galerie Lendl, Graz
*Colour - A Live of Its Own, An Exhibition of Hungarian
and International Monochrome Painting*, Kunsthalle Budapest
Ansammlungen, Sammlung Ingrid Wald und Gerhard Jasc...
Unterretzbach
Zur Kunst am Bau (Projekte und Vorträge), Galerie Cora Hözl
Back to the Roots, Galerie Academia, Salzburg
Rechteckakzeptanz. Die äusseren Grenzen im Inneren, Ne...
Tafelbildkonzepte ausgewählt von Georg Salner, Galerie S...
Kunstankäufe des Landes Salzburg 1998-2000, Galerie im
Welttheater Heimat, Niederösterreichisches Landesmuseum
Still Leben, Galerie Jünger, Baden
Accrochage, Galerie Lea Gradt, Luxemburg
Crossing Cultures, Jahresturm 2002, Kunsthaus Mürz,
pittura austriacae, Positionen aus österreich. Kunstforum bei...
Monochromie als Prinzip, Museum auf Abruf, Wien
So könnte eine Sammlung begonnen haben, Galerie Cora Hözl
2001

| | |
|------|--|
| | <i>summer 00</i> , Margarete Roeder Gallery, New York <i>Ankäufe des Landes Salzburg 1998-2000</i> , Galerie im Trak <i>Permanent</i> , Museum Sammlung Essl, Wien / Klosterneubu <i>Oeuvres Récentes</i> , Galerie Lea Gredt, Luxemburg <i>26. Österreichischer Graphikwettbewerb</i> , Preisträger, Tirol Ferdinandeum Innsbruck; Waltherhaus Bozen; Kammerho Schloßmuseum Landeck; Städtische Galerie Lienz; Städtis <i>Arbeiten mit / auf Papier</i> (<i>Bohatsch, Gasteiger, Nitsch, Sch</i> Galerie Gerersdorfer, Wien <i>Season's Greetings</i> , Editionen und Projekte 1999. Galerie |
| 1999 | <i>La Visión Austriaca</i> , Posiciones del arte contemporáneo. Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires <i>Aus der Sammlung Lienhard Dinkhauser</i> , Kunstforum Kran <i>15 Jahre Galerie Figl</i> , Galerie Figl, Linz <i>Accrochage 98</i> , Galerie Lea Gredt, Luxemburg <i>Lauter gute Bilder</i> , Galerie Gerersdorfer, Wien <i>Österreichische Kunst in der Sammlung Würth</i> , Museum W <i>Kunst ohne Unikat</i> , Edition Artelier Graz. steirischer Herbst Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Künstlerhau <i>Positionen zeitgenössischer Kunst</i> , Parlament Wien <i>Positionen hedendaagse oostenrijkse kunst</i> , Cultureel Cen Belgien <i>Austrian Spotlight</i> , Centre Albert Borschette, Brüssel <i>Die österreichische Vision - Positionen der Gegenwartskur</i> Gulbenkian, Lissabon <i>Des Eisbergs Spitze</i> , Museum auf Abruf. Kunsthalle Wien Parabase, Galerie Stadtpark Krems im NÖ Dokumentation Kunst, St. Pölten <i>L / M / S (Skulpturen und Objekte)</i> , Galerie Menotti, Bade été 97, Galerie Lea Gredt, Luxemburg <i>Petersburger Hängung</i> , Galerie Cora Hözl, Düsseldorf <i>Series X 3. Large scale paper works by Michael Ensminger</i> Markus Weggenmann, Margarete Roeder Gallery, New Yo <i>50 Jahre Neue Galerie Linz</i> , Meisterwerke europäischer K Galerie / Wolfgang Gurlitt Museum, Linz <i>Positionen österreichischer Malerei heute</i> , Sala Parpalló, V <i>Editionen und Multiple</i> , Galerie Cora Hözl, Düsseldorf <i>The Austrian Vision</i> , Positions of Contemporary Art. Denver Full House, Galerie Martina Detterer, Frankfurt <i>Gramercy International Art Fair</i> , Gramercy Park Hotel, New |
| 1998 | |
| 1997 | |
| 1996 | |